

Referat fra generalforsamlingen 16/3/23. 23/3/23

1. Dirigent: Pia Møller Light
2. Bestyrelsens beretning ved Britta Enemark.
3. Fremlæggelse af regnskab ved Karen Ette
4. Fremlæggelse af budget for det kommende år ved Karen Ette
5. Trine Rytter holder oplæg om Jordan Kalder
6. Valg af medlemmer og suppleanter til bestyrelsen.
(vi skal være 7 medlemmer og 2 suppleanter efter nuværende vedtægter).
7. Valg af revisorer
8. Behandling af eventuelle forslag fra bestyrelsen eller medlemmer – forslag fra bestyrelsen til vedtægtsændringer
9. Eventuelt – derunder et nyt medlem til optagelsesudvalget.

Ad 2. ingen spørgsmål.

Ad 3. Karen fremlagde regnskabet, som blev godkendt af forsamlingen. Der er underskud på vores udstillinger hvis vi ikke får fondsmidler. Vores forening lever af kontingentmidler, så der skal helst nogle flere indtægter til, hvis vi skal blive ved med at bestå. Udstillingen i Mindeparken kommer til at koste og iflg vores kontrakt med Trine søger hun forskellige relevante fonde.

Et medlem kom med et forslag om, at bestyrelsen hver skal have en julegave på 500 kr. Delte meninger, men generelt synes folk det er en fin ide med en gave for det store arbejde bestyrelsen udøver.

Lige nu har vi 51 betalende medlemmer.

Man ryger ud af hjemmesiden, hvis man ikke har betalt kontingent.

Drøftelse i forsamlingen: Hvad gør vi for at fastholde betalende medlemmer, selv om de for et år eller to ikke deltager i udstillinger og ikke betaler kontingent?

Karen: Det er vigtigt for foreningen at have fast betalende medlemmer, så vi har penge at gøre med ved udstillinger.

Ad 4. Budgettet blev godkendt.

Ad 5. Jordan kalder. Trine har fået en praktikant Casper, der er nyuddannet kunsthistoriker.

Vi er nu 43 medlemmer i projektet Jordan Kalder.

Trine: "Se det som en opgave at vende perspektivet om, at træde bort fra mennesket og dig selv i centrum.

Hvad ville jorden sige, hvis den kunne tale til os? Hvordan kan vi leve mere nænsomt og hvordan kan vi få andre mennesker til at forstå, at naturen ikke bare er noget derudad, en ressource som vi kan udnytte efter vores eget forgodtbefindende – vi er selv natur og vi er af den grund dybt afhængige af en sund levende natur, både i os selv og uden for os."

Vi må udstille i to måneder i Mindeparken, hele september og oktober måned. I perioden festugen, håber vi på, vi bliver antaget som en del af festugeprogrammet. Vi håber at få 25.000 kr., såfremt vi tilbyder festugen at lave et særprogram med rundvisning og formidling i festugeperioden fra d 25. August og en uge frem.

Vi installerer værkerne d 24/25 august og den offentlige åbning finder sted søndag d. 27. August kl. 14.

Trine tror udstillingen vil give stor opmærksomhed.

Fremadrettet vil det måske gøre det lettere at søge penge for Prokk.

Nu vil kunstrådet ikke give til hele gruppen som sådan, men de vil godkende den enkelte kunstner. Derfor søg evt. selv penge via Kup.

Udstillingen bliver ledsaget af en folder, som Songs from the Woods. Med kort og intro til hvert værk. Trine håber at teknik og miljø vil give penge til folderen.

Skitseforslag fra alle Prokkerne skulle afleveres først i marts måned. Nu har alle stort set afleveret værker.

Der er tre værker, der har fået lov til at have mere tid. Resten er i dag sendt til teknik og miljø.

Trine skal have et møde med teknik og miljø for at forklare div projekter.

Trine: "Alle Prokkere skal snart mødes, og fremlægge deres projekt for hinanden.

Vores skitser er ikke nagelfaste, evt kan teknik og miljø komme med bemærkninger eller måske vi selv vil komme med ændringer og det er der plads til, det er OK at forbedre og udvikle sit projekt.

Det helt afgørende er, at udstillingen er afdæmpet. Det er ikke en Skulpture by Seaudstilling, men i tråd med den nuværende knaphedssituation i verden er JORDEN KALDER mindre grandios og mere holistisk, lyttende og omsorgsfuld i sit udtryk og formidling.

(Grunden til at div. kunstnere har kunnet lave så store dyre værker er partnerskab med de store industrier, den epoke er ved at synge på sidste vers)

“Nu skal vi arbejde på jorden, være afdæmpede, vise små åndehuller, skabe små sprækker i folks bevidsthed. Nænsomhed og ydmyghed. Det bliver ikke en stor raballerudstilling. Vores indsendte værker har den relative stilhed, som det skal være, for at vi overhovedet kan høre os selv og then more than human = landskabet og alle de levende væsener, dyr og planter, som bor der.”

Om fællesværket Skilteskoven siger Trine: Det er en fælles opgave og vi hjælper hinanden med at udvikle gode slogans på vegne af Jorden.

Vi har ikke helt besluttet den endelige udformning. Det kommer senere.

Trine og Casper søger KUP- midler til dette fællesværk.

Det skal stå centralt i Mindeparken ved indgangen ned mod Strandvejen.

Spørgsmål: Pia L. Hvis vi vil ansøge penge, skal vi bruge materiale, et dokument.

Trine : send mig en mail og jeg sender dokumentet. Trine vil søge Kjærs fonden.

Trine håber på Teknik og Miljø vil give lov til opsætning fra torsdag d. 24/8 kl 10 med åbning søndag 27/8. kl 14
Sidste udstillingsdag søndag 29/10.

Karen : hvor meget landart skal det være?. Trine: Spørg jer selv, hvad vil naturen sige.

Suzanne Stokholm spørger om: hvis hun ikke laver et skilt, kan hun så få pengene til sit værk i stedet. Trine svarer Nej.

Vi kan selv søge kulturarrangementpuljen, som ligger under Kup.

Og vi kan selv søge statens kunstfond.

Trine søger kunstrådet til vores fællesværk og vi kan søge individuelt til vores egne værker.

Skriv til Trine og du får et dokument, der kan bruges til ansøgning.

Ad 6. valg af medlemmer og suppleanter

Britta - Bodil - Karen - Sus - Birthe - Inger Bruun fortsætter.

Annette er suppleant og afgår.

Rigmor Bak Frederiksen vil gerne være med i bestyrelsen.

Karina Præstegård, Pia L. og Annette ZiAd 7. Valg af revisorer. Jytte Rasmussen og Merete Østergaard.

Ad 8. Behandling af eventuelle forslag fra bestyrelsen eller medlemmer – forslag fra bestyrelsen til vedtægtsændringer

Britta beretter om vedtægtsændringer, som vi har forenklet.

Britta oplæser og gennemgår. Rettelserne blev godtaget. Stor ros til Britta.

Ad 9. Eventuelt – derunder et nyt medlem til optagelsesudvalget.

Optagelsesudvalg består afPia Møller Light, Sanne Grauengård, Karoline Illum Fricke og Allison Barry Rosenlund. Nyt medlem er Suzanne Stokholm og Trine Bach Jacobsen er suppleant.

Via University College i Århus Ceres bygningen er en mulighed for næste års lav budget udstilling, med meget god vægplads. Vi kan søge gennem Hanne Munk.

Naturhistorisk museum kunne være en fremtidig mulighed og Silkeborg bad.

Hanne Munk foreslog vi laver et professionelt materiale fra Mindeparken med en ide til en udstillingsansøgning på Silkeborg bad. Kan vi bruge vores tema i en anden sammenhæng? Janus bygningen ? Vi oprettede et udstillingsudvalg.

Marianne Tønnesen og Bodil Lisbeth meldte sig. Flere er velkomne, kontakt Marianne eller Bodil på 51517511

Bestyrelsen fremadrettet:

Britta Enemark er formand

Karen Ette er næstformand

Bodil Lisbeth er bestyrelsesmedlem og i udstillingsudvalg.

Inger Bruhn er bestyrelsesmedlem

Sus (Susanne Merete)Andersen er kasserer.

Rigmor Bak Frederiksen er bestyrelsesmedlem

Birthe Reinau er bestyrelsesmedlem

Ekstrasuppleanter er Pia Møller Licht, Karina Præstegård og Annette Zierau.

Fællespræsentation af vores værker bliver den 26/4 kl 16-18 i Mindeparken.

Med venlig hilsen, Bestyrelsen

Ref. Bodil Lisbeth